



**ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE STATALE
«F. M. GENCO»
ALTAMURA**

Documento del Consiglio di Classe

Anno scolastico 2019/2020

Classe V Sez. A

Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

Articolazione :Relazioni Internazionali per il Marketing

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa R.C. Indrio

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93)

Il docente coordinatore

Prof.ssa C. Monterisi



SOMMARIO

1. Premessa.....	4
2. L'ITES "GENCO": Profilo Culturale, Educativo e Professionale (PECUP)	5
3. Il Consiglio di Classe.....	6
- Composizione del Consiglio di Classe	
- Variazioni del Consiglio di Classe nel triennio	
- Docenti designati Commissari interni per lo svolgimento dell'Esame di Stato a.s.2019/20	
- Docente di Sostegno designato per lo svolgimento dell'Esame di Stato a.s.2019/20	
4. La Classe	8
- Elenco dei Candidati	
- Presentazione della classe	
• Osservazioni generali sul percorso formativo	
• Osservazioni sul metodo di studio	
• Livello generale raggiunto	
• Osservazioni sulle dinamiche relazionali	
5. Didattica.....	11
- Metodo di lavoro del Consiglio di Classe	
- Attività e strumenti di insegnamento	
- Attività di Didattica a Distanza (in seguito al DPCM del 4 marzo 2020)	
- Attività di sostegno e recupero	
- Attività didattica disciplinare	
- Aree tematiche interdisciplinari	
- Attività extracurricolari	
- Attività di preparazione al Colloquio d'Esame	



6. Valutazione dell'azione Didattica	17
<ul style="list-style-type: none">- Valutazione dei livelli di apprendimento- Strumenti di verifica utilizzati dal Consiglio di Classe- Valutazione degli alunni in periodo di emergenza sanitaria- Strumenti di verifica utilizzati dal Consiglio di Classe in D.a.D- Tabella di Attribuzione del Credito Scolastico- Criteri di Attribuzione del Credito Scolastico	
7. Attivita' relative ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO).....	19
8. Attivita' per lo Sviluppo delle Competenze di Cittadinanza e Costituzione.....	22
9. Allegati	
<ul style="list-style-type: none">- Schede disciplinari- Griglia colloquio- Programmi- Testi di Lingua e Letteratura Italiana per Colloquio	



1. Premessa

Il presente Documento esplicita i contenuti, i metodi, gli spazi, i tempi del percorso formativo, nonché i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti dalla classe V sez. A (art Relazioni Internazionali per il Marketing) nel corso del triennio.

Il documento è anche un promemoria di quanto svolto, nei percorsi di Cittadinanza e Costituzione e nelle attività di PCTO.

In seguito al D.P.C.M. del 4 marzo 2020 e relative proroghe, si è proceduto, a causa dell'emergenza sanitaria, all'interruzione delle attività didattiche in presenza e al conseguente utilizzo della Didattica a Distanza.

Il Documento del Consiglio di classe, pertanto, ha tenuto conto della rimodulazione delle attività didattiche, delle modifiche all'ambiente di apprendimento, della nuova e digitale interazione tra docente e alunni.



2. L'ITES "GENCO" Profilo Culturale, Educativo e Professionale

Il percorso formativo dell'Istituto Economico fornisce allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

In particolare nell'articolazione **"Relazioni internazionali per il marketing"**, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.



3. Il Consiglio di Classe

a) Composizione del Consiglio di Classe

Docenti	Materia
Moramarco Giuseppina	Religione
Stufano Sabina	Lingua e Letteratura Italiana
Stufano Sabina	Storia
Monterisi Carmela	Inglese
Dachille Laura	Francese
Frizzale Grazia	Spagnolo
Casiello Maria Grazia	Diritto e Relazioni Internazionali
Riso Arturo	Economia Aziendale e Geopolitica
Cristallo Lucia	Matematica Applicata
Dambrosio Vito	Scienze Motorie e Sportive
Lorusso Marisa	Docente di Sostegno
Colonna Cecilia	Docente di Sostegno
Componente genitori	Sig.ra L.Balzano Sig.ra F. Rifino
Componente alunni	Ferrandina Sara Rizzi Patrizia

b) Variazioni del Consiglio di Classe nel triennio

Materia	A.S.2017/18	A.S.2018/18	A.S.2019/20
Matematica	B.Laurieri	L.Cristallo	L.Cristallo
Scienze Motorie	A.Carulli	A.Carulli	V.Dambrosio



c) Docenti designati Commissari interni per lo svolgimento dell'Esame di Stato a.s.2019/20

Sulla base del Decreto legge del 5 aprile 2020 , contenente le norme relative allo svolgimento degli Esami di Stato e alla valutazione degli studenti per l'a.s. 2019/20, in considerazione dell'emergenza Covid-19, e dell'O.M. attuativa del 17 aprile 2020, riguardante le modalità di costituzione e nomina della Commissione dell'esame conclusivo del 2° ciclo di istruzione ,sono nominati commissari interni i seguenti docenti:

Docenti	Materia
Stufano Sabina	Italiano e Storia
Riso Arturo	Economia Aziendale e Geopolitica
Monterisi Carmela	Lingua Inglese
Dachille Laura	Lingua Francese
Frizzale Grazia	Lingua Spagnola
Casiello Maria Grazia	Diritto e Relazioni Internazionali

d) Docente di Sostegno designato per lo svolgimento dell'Esame di Stato a.s.2019/20

Per l'alunno diversamente abile, per il quale si rimanda al fascicolo allegato, che segue un percorso educativo differenziato supportato dalle insegnanti di sostegno .il Consiglio di classe suggerisce che venga nominata la docente di sostegno per lo svolgimento dell'Esame.



4. La Classe

a) *Elenco dei Candidati*

Casanova	Martina
Chiaromonte	Domenico
Cirrottola	Stefania
Cornacchia	Pasquale
Cristallo	Alessia
Denora	Irene
Ferrandina	Sara
Ferrulli	Filippo
Lospalluto	Annunziata
Martelli	Nicola
Moramarco	Martina Nicole
Prato	Arianna
Rizzi	Patrizia
Sardone	Francesca
Sette	Rossella
Stafa	Agnese
Vulpio	Angelantonio

Gli alunni provengono tutti dalla IV sez. A rim dell'a.s.2018/19.



b) Presentazione della classe

Osservazioni generali sul percorso formativo

La classe è composta da 17 alunni: 12 ragazze e 5 ragazzi. L'esiguo numero di studenti è il risultato di una selezione avvenuta nel corso del triennio, in particolare nella classe terza, come si evince dalla seguente tabella:

A.S.	Alunni frequentanti	Alunni non ammessi alla classe successiva	Alunni trasferiti o altro
2017/18	25	4	4
2018/19	17	/	/

Questo ha creato inizialmente negli studenti rimasti un certo smarrimento, per cui il Consiglio di Classe ha agito cercando di recuperare un'accettabile motivazione nei confronti del lavoro scolastico e quindi una migliore organizzazione delle attività in classe e di quelle di studio personale.

In particolare, in questo anno scolastico, il lavoro del Consiglio di Classe si è concentrato sul conseguimento di obiettivi di apprendimento, sia disciplinari che trasversali, per fornire gli alunni di strumenti cognitivi atti ad affrontare non solo i contenuti proposti, ma anche il lavoro di approfondimento autonomo richiesto dall'esame di stato. A questo proposito occorre sottolineare il clima di estrema incertezza con cui sia i docenti, sia gli studenti hanno dovuto lavorare, nell'anno scolastico in corso, per poter affrontare tutti i cambiamenti previsti dalla nuova normativa. Da evidenziare la grande disponibilità e duttilità di cui tutti gli studenti hanno dato prova nella preparazione di un esame di stato dai contorni ancora non del tutto definiti e la capacità di adeguarsi alle tipologie e alla nuova impostazione, mostrando una apprezzabile maturità.

Osservazioni sul metodo di studio

Risulta evidente che una parte degli studenti ha seguito con maggiore serietà le attività didattiche in classe, possiede un metodo di apprendimento adeguato ed è disposto ad uno studio domestico assiduo e impegnativo.

Ad un'ampia parte della classe, tuttavia, meno concentrata e disponibile allo studio a casa, va riconosciuto un lavoro serio anche se non sempre costante.

Al termine del triennio la maggior parte degli allievi, pur eterogenei per attitudine e capacità nei confronti delle singole discipline, ritmi di apprendimento e competenze espressive, dimostra di possedere un metodo di lavoro accettabile e di aver recuperato



un'adeguata motivazione nei confronti dello studio, nonché di aver acquisito, anche se in modo diversificato, i requisiti di base.

Livello generale raggiunto

La classe evidenzia una preparazione apprezzabile anche se non propriamente omogenea. In riferimento agli obiettivi educativi e formativi raggiunti, si può affermare che al termine dell'anno scolastico la maggior parte degli alunni conosce i contenuti disciplinari, anche se a vari livelli di approfondimento, sa applicarli nei vari contesti utilizzando i linguaggi specifici e sa stabilire, in modo più o meno autonomo, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare.

Un piccolo gruppo di alunni ha valorizzato le proprie ottime capacità cognitive, dimostrando una motivazione seria e costante e una lodevole capacità di rielaborare gli insegnamenti e i dati disciplinari acquisiti. I risultati possono, quindi, considerarsi eccellenti sia per impegno che per profitto.

Nel corso del triennio e soprattutto nell'ultimo anno di corso, alcuni alunni, sollecitati dai docenti, hanno assunto un atteggiamento più responsabile. Restano ovviamente le carenze e le difficoltà in alcuni di loro che, comunque, pur con risultati diversi, ha raggiunto un sufficiente livello di preparazione.

Osservazioni sulle dinamiche relazionali

Il rapporto con i docenti è sempre stato positivo e costruttivo, nel rispetto dei comuni valori etici e alla luce di differenti punti di vista.

Il comportamento si è mostrato corretto, sia nei rapporti interpersonali, sia nei confronti dei docenti e dell'istituzione scolastica.

Durante le attività di Didattica a Distanza, la classe ha dimostrato una partecipazione regolare e per alcuni assidua, evidenziando, malgrado le difficoltà di connessione, un impegno e un senso di responsabilità apprezzabili. Il comportamento, inoltre, è sempre stato rispettoso della puntualità nei collegamenti, corretto nell'utilizzo dei link di accesso alle video lezioni, adeguato nella scelta dell'ambiente idoneo per i collegamenti.



5. Didattica

a) *Metodo di lavoro del Consiglio di Classe*

Il Consiglio di Classe, in sede di programmazione annuale delle attività, ha concordato alcune metodologie di lavoro comuni allo scopo di favorire il conseguimento degli obiettivi previsti, proponendosi di:

- Favorire il più possibile il dialogo e la partecipazione attiva alle lezioni, alternando alla tradizionale lezione frontale discussioni guidate, partecipazioni a conferenze, visioni di films, attività laboratoriali;
- Educare i ragazzi ad esprimere liberamente, ma correttamente giudizi e opinioni;
- Rafforzare nei ragazzi la capacità di contestualizzare i fenomeni;
- Esplicitare i criteri di valutazione adottati e comunicare voti e livelli raggiunti;
- Effettuare frequenti verifiche, sia a carattere sommativo che formativo;
- Distribuire il lavoro in modo equilibrato tra le varie discipline;
- Concordare interventi di tipo pluridisciplinare.

b) *Attività e strumenti di insegnamento*

L'attività di insegnamento più utilizzata dai membri del Consiglio di Classe è stata la tradizionale "lezione frontale", integrata tuttavia con altri metodi scelti in rapporto alla specificità di ciascuna disciplina e alle esigenze di approfondimento manifestate dagli allievi durante l'anno scolastico.

MODALITÀ	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze motorie
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving				X				X			
Metodo induttivo			X	X				X			
Lavoro di	X	X			X	X	X				



gruppo										
Discussione guidata	X							X	X	
Simulazioni		X	X		X	X	X	X	X	X

c) Attività di Didattica a Distanza (in seguito al DPCM del 4 marzo 2020)

In seguito all'emergenza sanitaria e quindi all'introduzione della **Didattica a distanza**, una differente modalità di insegnamento è stata adottata dai docenti. In particolare si è creato ambiente di apprendimento nuovo, proponendo una didattica digitale sotto forma di video lezioni interattive online con l'ausilio di varie piattaforme informatiche come Webex, SKYPE, Whatsapp, Socrative ecc. e utilizzando le sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bachecca) come principale strumento di comunicazione. Attraverso l'utilizzo di queste piattaforme si è cercato di strutturare una classe virtuale e di condurre una lezione sfruttando tutte le dinamiche di classe fisica: la spiegazione teorica, l'interazione con gli studenti, la preparazione dei materiali da studiare, la strutturazione delle verifiche, la consegna, la verifica e la valutazione degli elaborati. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione.

c) -1 Attività Asincrona

Strumento	Utilizzo
Registro Elettronico ClasseViva	<p>DAD di base:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consegne alla classe mediante Agenda per reperire il materiale di studio presente nella sezione Didattica/Compiti • assegnazione di compiti che prevedono la consegna di materiale nella sezione Compiti



	<p>Aule Virtuali (Contenitore di tutti i materiali utilizzati dalla classe)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consegna alla classe di un progetto e/o lezione inserita nel Planner della classe virtuale; • Somministrazione di test • Studio di materiali presenti nella sezione Materiali con consegna di un elaborato
--	---

c) -2 Attività Sincrona

Strumento	Utilizzo
Piattaforme di e-learning	Video lezione su piattaforma WEBEX e altre
Registro Elettronico ClasseViva	Video lezione su piattaforma WEBEX attraverso Live Forum Aula Virtuale

Le video lezioni sono state svolte nel periodo corrispondente al proprio orario di lezione secondo una forma più snella, onde consentire ad ogni docente di poter entrare nella propria ora, senza accavallamenti, e agli studenti di avere un periodo di pausa tra lezioni.

c) - 3 Modalità di lavoro del consiglio di classe in DAD

MODALITÀ	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale e geopolitica	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze motorie
Video Lezione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X



Lezione asincrona	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

c) -4 Materiali e strumenti utilizzati in dad

STRUMENTI UTILIZZATI	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale e geopolitica	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze motorie
Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Altri libri		X		X	X	X					
Slide del docente				X			X	X		X	
Quotidiani e/o riviste	X	X	X							X	
Materiale online	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Video/Documentari	X	X	X			X	X			X	

d) Attività di sostegno e recupero

I docenti hanno fatto interventi rivolti a tutta la classe e individualizzati in fase di revisione delle verifiche formative e sommative e, quando si è ritenuto necessario, hanno impostato un'attività di recupero e/o consolidamento interna e organica all'attività didattica ordinaria.

e) Attività didattica disciplinare

Nell'ambito delle singole discipline è prevista in allegato una scheda per ogni disciplina.



f) Aree tematiche interdisciplinari

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle aree tematiche interdisciplinari riassunte nella seguente tabella.

Titolo area tematica	Discipline coinvolte
La società dei consumi e il marketing	Italiano, Storia, Diritto, Economia aziendale, Relazioni internazionali, Francese, Spagnolo, Inglese.
Il lavoro, la produttività e la crisi	Italiano, Storia, Relazioni internazionali, Francese, Spagnolo, Inglese.
Il commercio internazionale	Storia, Diritto, Economia aziendale, Francese, Spagnolo, Inglese.
Il Governo e le istituzioni	Storia, Diritto, Relazioni internazionali, Francese, Spagnolo, Inglese.

g) Attività extra-curricolari

Nel corso del triennio alcuni alunni, in modo diversificato e secondo i propri interessi hanno partecipato a diverse attività per l'ampliamento dell'offerta formativa:

- Open Day
- Campagna donazione Avis
- Accoglienza alle classi terze
- Servizio d'ordine durante assemblee , conferenze ,spettacoli teatrali
- Olimpiadi di Matematica
- Nell'ambito dei progetti PON , alcuni alunni hanno partecipato al corso e al relativo esame per il conseguimento della Certificazione Linguistica in Inglese, Francese e Spagnolo.
- Alcuni alunni hanno partecipato al progetto PON dal titolo "progetto Europa ".



h) Attività di preparazione al Colloquio d'Esame

In seguito all'O.M. del 16 marzo 2020, concernente le modalità di svolgimento dell'Esame di Stato e, in particolare all'articolo 17, riguardante lo svolgimento del Colloquio, i docenti del Consiglio di Classe hanno strutturato le seguenti attività:

- I docenti di indirizzo, Economia Aziendale (prof. Riso) e Lingua Inglese (prof.ssa Monterisi), hanno provveduto a individuare gli argomenti e a sviluppare le relative tracce da assegnare ai candidati divisi per gruppi.

Ogni gruppo, composto da quattro candidati (scelta casuale), riceverà la traccia costituita da due parti: la prima parte riguarderà argomenti di Economia Aziendale, la seconda, l'accertamento delle conoscenze in Lingua Inglese;

-La docente di Lingua e Letteratura Italiana (prof.ssa Stufano) ha provveduto a selezionare brevi testi, già oggetto di studio durante il corrente anno scolastico, al fine di sottoporli ai candidati durante il colloquio (vedi Allegato);

-Il Consiglio di Classe ha discusso e condiviso idee e criteri di scelta riguardanti i documenti / materiali che costituiranno oggetto di analisi da parte dei candidati durante il colloquio;

-La docente di diritto (prof.ssa Casiello), docente tutor per il PCTO per tutta la durata del triennio, ha supportato e condotto gli studenti nella redazione di reports, relazioni, video .



6. Valutazione dell'azione Didattica

a) Valutazione dei livelli di apprendimento

I livelli e/o i voti assegnati si basano sui criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei Docenti nell'ambito del PTOF. Il Consiglio di Classe ha tenuto conto di tutti gli elementi di giudizio emersi nel corso dell'anno scolastico, distinguendo la pura e semplice misurazione del profitto dalla valutazione globale dei risultati.

Per la corrispondenza tra obiettivi raggiunti e voto, si fa riferimento alla griglia approvata dal Collegio dei Docenti e contenuta nel PTOF.

b) Strumenti di verifica utilizzati dal Consiglio di Classe

STRUMENTI UTILIZZATI	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze motorie
<i>Verifica orale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Prova di Laboratorio</i>						X	X	X			
<i>Componimento o problema</i>		X		X				X			
<i>Questionario</i>	X		X		X	X	X		X	X	X
<i>Prove Strutturate</i>					X	X	X		X	X	
<i>Relazione</i>	X	X	X					X	X	X	
<i>Esercizi</i>				X	X	X	X	X			



c) Valutazione degli alunni in periodo di emergenza sanitaria

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della legge "Cura Italia", che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente, sono stati seguiti i seguenti criteri:

- a) partecipazione alle attività di DaD;
- b) impegno durante le attività di DaD sincrona e asincrona;
- c) spirito collaborativo e senso di responsabilità;
- d) comportamento durante le attività di DaD.

In un ambiente di apprendimento virtuale, infatti, si è reso necessario un ripensamento dell'azione valutativa ; si è presa in considerazione l'interazione docente/alunno in una situazione completamente nuova e si è valorizzato, in aggiunta ai criteri di misurazione tradizionali delle verifiche sia scritte che orali , aspetti come la partecipazione, l'interesse, la motivazione, il senso di responsabilità, la maturità, lo spirito di collaborazione .

d) Strumenti di verifica utilizzati dal Consiglio di Classe in D.a.D.

Strumenti utilizzati	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Francese	Spagnolo	Economia Aziendale e geopolitica	Diritto	Relazioni Internazionali	Scienze motorie
<i>Video interrogazione</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Video presentazione</i>											
<i>Esercizi</i>				X	X	X	X	X	X	X	
<i>Test strutturati/semistrutturati</i>				X		X	X				
<i>Elaborati</i>	X	X	X		X		X	X			



e) *Tabella di Attribuzione del Credito Scolastico*

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

f) *Criteri di Attribuzione del Credito Scolastico*

NOTA - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalle precedenti tabelle, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi(D.M. 22/05/2007, n. 42 e D.M. n. 99 del 16/12/2009).

Il massimo di ciascuna banda viene attribuito se:

- lo studente consegue una media uguale o superiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5 oppure
- lo studente consegue una media inferiore a 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5 e la somma degli elementi riportati nella seguente tabella risulta uguale o superiore a 0,

- Frequenza assidua (numero giorni di assenze inferiore o uguale a 15)	0,25 punti
- Impegno e interesse nelle varie attività	0,20 punti
- Partecipazione a 1 progetto o attività complementare (minimo 20 ore) ¹ max 0,20 punti	0,20 punti
- Credito formativo per attività esterne	0,10 punti
- Valutazione formulata dal docente di Religione (Mm) o dal docente dell'attività alternativa (voto 9-10) (O.M.n.128/1999 art.3- O.M.n.30/2008 art.8.14)	0,25 punti



7. Attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Titolo del Progetto: “Apprendere il lavoro”

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento ,mettono lo studente in grado di acquisire o potenziare ,in stretto raccordo con i risultati di apprendimento ,le competenze tipiche dell'indirizzo di studi prescelto e le competenze trasversali ,per un consapevole orientamento nel mondo del lavoro o nella prosecuzione di studi di formazione superiore.

Le attività previste dal PCTO hanno perseguito le seguenti finalità:

- fornire agli studenti occasioni di apprendimento o di trasferimento delle competenze disciplinari acquisite a scuola in un contesto lavorativo e viceversa;
- fornire agli studenti occasioni di consolidamento delle competenze sociali (autonomia, responsabilità, rispetto del lavoro altrui, ecc.) in un contesto lavorativo, molto differente da quello scolastico;
- contribuire ad avvicinare il mondo della scuola al mondo del lavoro e alle sue specifiche problematiche;
- fornire agli studenti contesti di esperienza utili a favorire la conoscenza di sé, delle proprie attitudini, delle proprie competenze, in funzione di una scelta post diploma più consapevole e ponderata (orientamento):
- favorire la conoscenza del tessuto economico e del mondo del lavoro del territorio

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno ha svolto le seguenti attività :

Classe	Attività	
III	Formazione curriculare	Scuola/Laboratorio
	Visite guidate e lezioni formative in aziende e presso Enti territoriali	Azienda/Ente
IV	Seminari, Fiere e eventi	Scuola/Sede evento
	Formazione piattaforma E-LEARNING su : ” Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro”	Scuola
	Stage in azienda	Azienda/Ente
V	Seminari, Fiere e eventi	Scuola/Sede evento



- a.s. 2017-2018 prima annualità

formazione aula	C.C.I.A.A. BARI	OROPAN	NATUZZI
62 h	5 h	5 h	5 h

Ogni visita guidata è stata preceduta dalla formazione in aula per agevolare lo studente nell'interpretazione e riconoscimento dei sistemi aziendali nei loro modelli e processi. Prodotti finali delle attività sono stati:

- i report delle visite guidate
- relazione finale
- questionario di gradimento

- a.s. 2018-2019 seconda annualità

ORIENTA PUGLIA FOGGIA 17/10/18 10H	BORSA TURISMO PAESTUM 16/11/18 10H	CORSO SICUREZZA 10 H	STAGE 80 H
---	---	----------------------------	---------------

PERIODO stage	Classi
25/03/19-05/04/19	4 A RIM

Lo stage in azienda ha costituito l'esperienza centrale del percorso.

Prodotti finali delle attività sono stati:

- i report delle visite guidate
- la relazione relativa al percorso di stage in azienda
- il questionario di autovalutazione

- a.s. 2019-2020 terza annualità

- Incontro formativo "Fisco a scuola" e "Legalità fiscale" con responsabili Agenzia Entrate -Riscossione
- 11/12/19 Orientamento presso Dipartimento Giurisprudenza di Bari
- 12/12/19 Orientamento presso Salone dello Studente Fiera del Levante Bari
- 24 gennaio 2020 incontro con responsabili dell'Aeronautica Militare



- 16 gennaio 2020, incontro formativo con Ente Professione Militare per concorsi nelle varie Forze dell'Ordine: Polizia, Carabinieri, Guardia di Finanza.
- 20 gennaio 2020 Incontro formativo "Bullismo e cyberbullismo"
- 19 febbraio 2020 attività seminariale a cura dei docenti dell'Università LUM di Casamassima.

Attività programmate e annullate per emergenza epidemiologica

- **martedì 24 marzo 2020** incontro con i docenti della Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Nelson Mandela di Matera
- **30 marzo 2020** Orientamento presso Università degli studi della Basilicata
- incontro con un rappresentante del Centro per l' Impiego di Altamura.

Prodotti finali delle attività sono stati:

- i report degli incontri – video per gruppi
- la relazione finale del percorso completo .



8. Attività per lo Sviluppo delle Competenze di Cittadinanza e Costituzione

<i>NUCLEI TEMATICI DISCIPLINARI</i>	<i>CONTENUTI</i>
<p>CITTADINANZA SOSTENIBILE: TUTELA AMBIENTALE</p> <p><i>Competenza:</i></p> <p>L'importanza della comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale nell'ottica della sostenibilità e tutela ambientale.</p>	<p>Inglese Globalisation :economic aspect outsourcing and offshoring</p> <p>Spagnolo: La globalización, Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)</p> <p>Francese L'écologie : Les gestes quotidiens pour aider l'environnement Les énergies renouvelables Sensibiliser aux comportements responsables : le covoiturage Origines et consequences de la mondialisation Avantages et inconvénients de la mondialisation</p> <p>Economia Aziendale :bilancio socio-ambientale</p>
<p>CITTADINANZA ATTIVA</p> <p><i>Competenza:</i></p> <p>L'interesse per la comunicazione interculturale , indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi, ove necessario, e a garantire giustizia ed equità sociali.</p>	<p>Diritto</p> <ul style="list-style-type: none"> • La nascita della Costituzione italiana e – I principi fondamentali – Le libertà sospese al tempo del Coronavirus • Partecipazione della classe all'incontro formativo con l'avvocato Antonio La Scala sul tema “<i>Bullismo e cyberbullismo</i>”, uso consapevole degli strumenti tecnologici, informatici, dei social. • Storia Progetto “MORO VIVE”, lettura di brani tratti dal testo “Aldo Moro: la verità negata”; partecipazione alla conferenza di Gero Grassi; visione del film Il caso Moro



	<ul style="list-style-type: none"> • Lotta alle mafie: visione dei film I cento passi e Felicia Impastato • Le pandemie nel corso della storia. Covid-19 e riflessioni sulle implicazioni sociali <p>Economia aziendale : responsabilità sociale dell'impresa.</p>
<p>CITTADINANZA EUROPEA competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di Istituzioni e/o altre forme culturali.</p>	<p>Inglese UK Government : political parties</p> <p>Spagnolo: El estado español, La Constitución español, La Unión Europea con su instituciones y organismos</p> <p>Diritto Il processo storico dell'integrazione europea – Le Istituzioni e le fonti dell' UE – La crisi del processo di integrazione</p> <p>Relazioni Internazionali L'economia al tempo del coronavirus: : i riflessi dell'epidemia in ambito europeo sullo sviluppo economico, le strategie per il futuro</p> <p>Francese Les institutions françaises: L'organisation des pouvoirs</p> <p>L'Europe : Les symboles de l'Union européenne</p> <p>Les organisations internationales</p>
<p>CITTADINANZA ATTIVA</p> <p>competenza imprenditoriale:</p> <p>capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>	<p>Spagnolo: La organización de una empresa</p> <p>Relazioni Internazionali Partecipazione della classe all'incontro formativo con l'Agenzia delle Entrate-Riscossioni “Fisco a scuola – Legalità fiscale” sul tema: “Recupero dell'evasione: ruolo e compiti dell'Agenzia delle Entrate-Riscossione”</p> <p>Francese Chercher un emploi</p> <p>Préparer un entretien d'embauche: parler de ses atouts et de ses compétences</p>



	<p>Matematica : La ricerca operativa : strumenti e metodi matematici al fine di fornire soluzioni per pianificare decisioni dell'azienda..</p>
--	---

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Giuseppina Moramarco
Classe	V A Rim
Disciplina	Religione

COMPETENZE

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;

Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>-Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;</p> <p>-Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;</p> <p>- Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;</p> <p>- La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;</p>	<p>- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>- Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;</p> <p>- Riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;</p> <p>- Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-</p>

- Il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.	cattolica.
--	------------

UDA

UDA 1	
Denominazione	LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI
Competenze	Apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Intuire la genuina ricerca spirituale e il bisogno di trascendente che anima le diverse culture e il cuore di ogni uomo.	Avere una conoscenza essenziale, ma corretta, di alcune religioni orientali.
UDA 2	
Denominazione	VIVERE IN MODO RESPONSABILE: L'ETICA E LA BIOETICA
Competenze	Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee. Confrontarsi senza pregiudizi, con la posizione dell'etica cattolica con quella laica.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper fornire un quadro generale delle problematiche legate all'etica e alla bioetica.	Conoscere i concetti chiave dell'etica; conoscere le varie scelte etiche con obiettività e chiarezza.

I CONTENUTI

Inchiesta sull'etica; le etiche contemporanee; il relativismo etico; l'etica religiosa;

La Bioetica:

Il concepimento;

L'inizio della vita per i monoteismi;

La fecondazione assistita (FIVET-GIFT);

L'aborto (Humanae Vitae);

La clonazione (Donum Vitae)

La donazione degli organi (Catechismo della Chiesa Cattolica);

L'eutanasia e il testamento biologico;

La pena di morte (Catechismo della Chiesa Cattolica - parte III).

TESTI DI RIFERIMENTO

Sergio Bocchini: Nuovo Religione e Religioni – EDB scuola

La Docente
Prof.ssa Giuseppina Moramarco

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Stufano Sabina
Classe	V A Rim
Disciplina	Italiano

COMPETENZE

- Sviluppare competenze comunicative in situazioni professionali relative ai settori e agli indirizzi.
- Approfondire le integrazioni fra i vari linguaggi e contesti culturali di riferimento.
- Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione di rete.
- Leggere e interpretare testi delle opere più significative del nostro paese e di altri popoli
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e culturali.

CONOSCENZE

Lingua

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con riferimento al Novecento.
- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.
- Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.

Letteratura

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'unità d'Italia a oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e straniera.
- Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e straniera.
- Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.

ABILITA'

Lingua

- Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dall'Unità nazionale a oggi.
- Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico – scientifico.
- Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.
- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.

Letteratura

- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità nazionale a oggi con riferimento alle letterature di altri paesi.
- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.
- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.
- Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.

<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. <p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i caratteri specifici del testo letterario. <p><u>Altre espressioni artistiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Arti visive nella cultura del Novecento ● Criteri per la lettura di un'opera d'art
---	--

MODULO 1

Il Romanticismo in Europa e in Italia.

- Leggere comprendere ed interpretare testi letterari.
- Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi.
- Orientarsi fra autori e testi fondamentali.
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

Abilità

Conoscenze

- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori del Romanticismo.
- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati.
- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato.
- Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella francese.
- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.
- Leggere e interpretare un'opera d'arte figurativa riferibile al periodo storico in questione.

- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria della prima metà dell'Ottocento
- Il Romanticismo
- La poesia di Giacomo Leopardi
- Il romanzo storico di Alessandro Manzoni

MODULO 2	
Denominazione	Il secondo Ottocento: la prosa
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. ● Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. ● Orientarsi fra autori e testi fondamentali. ● Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ● Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori del Naturalismo, e del Verismo ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. ● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. ● Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella francese. ● Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. ● Leggere e interpretare un'opera d'arte figurativa riferibile al periodo storico in questione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dell'età postunitaria. ● Il Naturalismo, ● Il Verismo, G. Verga
MODULO 3	
Denominazione	Il secondo Ottocento: la poesia

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. ● Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. ● Orientarsi fra autori e testi fondamentali. ● Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ● Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. 	
Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> ● identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della Scapigliatura, del Simbolismo e del Decadentismo. ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. ● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. ● Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella francese. ● Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. ● Leggere e interpretare un'opera d'arte figurativa riferibile al periodo storico in questione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria di fine ottocento. ● La Scapigliatura, Baudelaire e i Simbolisti, ● Il Decadentismo ● G. D'Annunzio, G. Pascoli. 	
MODULO 4		
Denominazione	Il Novecento: la prosa di Pirandello e Svevo	

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. ● Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. ● Orientarsi fra autori e testi fondamentali. ● Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ● Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. 	
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai due autori. ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. ● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. ● Cogliere la novità del romanzo del Novecento, nei temi e nello stile. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. ● L. Pirandello ● I. Svevo
MODULO 5		
Denominazione	Il Novecento: la poesia	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. ● Saper stabilire nessi tra la letteratura o domini espressivi. ● Orientarsi fra autori e testi fondamentali. ● Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ● Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità. 	
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori dell'Ermetismo ● Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei testi letterari analizzati. ● Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana del tempo, anche in riferimento al periodo storico ed alle vicende che lo hanno caratterizzato. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Testi e autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale del periodo ● L'Ermetismo ● G. Ungaretti ● E. Montale ● Dante Alighieri

MODULO 6	
Denominazione	<p>La scrittura</p> <p>Il giornalismo nel Novecento</p>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere comprendere ed interpretare testi letterari. ● Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti. ● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre un testo coerente alla consegna, rispettando i vincoli formali esplicitati e dimostrando capacità critiche ● Utilizzare il codice lingua in maniera adeguata al contesto comunicativo, argomentando le proprie affermazioni ed organizzando il pensiero in modo coerente ● Scrivere in modo corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e nell'uso dell'interpunzione, utilizzando un lessico appropriato, preciso e ricco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritte ● Testo argomentativo ● Analisi del testo ● Tema di argomento storico ● Tema di attualità

TESTI DI RIFERIMENTO

Baldi- Giusso

L'attualità della letteratura

Volume 3a: Dall' età postunitaria al primo Novecento

Antologia della Divina Commedia

Paravia

Nota: i moduli 4-5-6 sono stati svolti in modalità DaD.

La Docente
Prof.ssa Sabina Stufano

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Sabina Stufano
Classe	V A Rim
Disciplina	Storia

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le loro trasformazioni ● Riconoscere l'interdipendenza tra i fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale ● Acquisire la consapevolezza del valore sociale della propria attività partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale nazionale e comunitario. 	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. ● Analizzare problematiche significative del periodo considerato 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel mondo. ● Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale (industrializzazione, limiti dello sviluppo, violazioni e conquiste dei diritti fondamentali, globalizzazione).
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i nessi tra i fenomeni economici e politici e i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche sociali e culturali. ● Inquadrare i beni ambientali, culturali e artistici nel periodo storico di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. ● Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.
<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico- sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. ● Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

MODULO 1			
Denominazione	Le trasformazioni sociali e culturali all'inizio del nuovo secolo		
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo ● Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale ● Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. ● Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro 		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><i>Abilità</i></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><i>Conoscenze</i></td> </tr> </table>		<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le principali caratteristiche della seconda rivoluzione industriale. ● Analizzare il processo storico e politico di Francia, Germania Inghilterra, Stati Uniti nella seconda metà del sec. XIX e individuare le ragioni che condussero all'Imperialismo. ● Cogliere le più importanti innovazioni politiche, economiche e sociali verificatesi in Italia durante l'età giolittiana. </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <ul style="list-style-type: none"> ● Società e cultura tra industrializzazione e Belle Epoque ● La crisi della vecchia Europa ● L'Italia nell'età giolittiana </td> </tr> </table>		<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le principali caratteristiche della seconda rivoluzione industriale. ● Analizzare il processo storico e politico di Francia, Germania Inghilterra, Stati Uniti nella seconda metà del sec. XIX e individuare le ragioni che condussero all'Imperialismo. ● Cogliere le più importanti innovazioni politiche, economiche e sociali verificatesi in Italia durante l'età giolittiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Società e cultura tra industrializzazione e Belle Epoque ● La crisi della vecchia Europa ● L'Italia nell'età giolittiana
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le principali caratteristiche della seconda rivoluzione industriale. ● Analizzare il processo storico e politico di Francia, Germania Inghilterra, Stati Uniti nella seconda metà del sec. XIX e individuare le ragioni che condussero all'Imperialismo. ● Cogliere le più importanti innovazioni politiche, economiche e sociali verificatesi in Italia durante l'età giolittiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Società e cultura tra industrializzazione e Belle Epoque ● La crisi della vecchia Europa ● L'Italia nell'età giolittiana 		
MODULO 2			
Denominazione	Il primo conflitto mondiale		
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo ● Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale ● Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. ● Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro. 		

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruire in un quadro articolato gli eventi che condussero alla guerra e i fatti che ne caratterizzarono lo sviluppo. ● Individuare le cause della Rivoluzione russa e ricostruire le tappe fondamentali della stessa, nonché le conseguenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La Prima guerra mondiale ● La Rivoluzione russa

MODULO 3

<i>Denominazione</i>	L'età dei totalitarismi.
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo ● Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale ● Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. ● Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere l'assetto politico europeo dopo la Conferenza di pace di Parigi. ● Individuare le conseguenze che la crisi americana determina in Europa. ● Ricostruire le tappe fondamentali che condussero alla dittatura fascista in Italia, a quella nazista in Germania, individuando analogie e differenze. ● Analizzare i tratti tipici del totalitarismo (Italia, Germania, Russia). ● Descrivere in grandi linee il programma del New Deal. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I trattati di pace e i problemi del dopoguerra ● L'Italia fascista ● Il Nazismo ● L'Europa divisa e l'ascesa degli Stati Uniti

MODULO 4	
<i>Denominazione</i>	Il secondo conflitto mondiale
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo ● Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale ● Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. ● Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro ● Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. ● Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruire in modo organico la complessità degli eventi che determinarono il secondo conflitto mondiale. ● Ricostruire in un quadro organico gli eventi salienti della guerra con particolare riguardo alle vicende italiane. ● Descrivere in modo essenziale il nuovo assetto politico che contrassegnò, a livello mondiale, il periodo postbellico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le vicende del conflitto e la sua conclusione. ● L'Italia in guerra e la caduta del fascismo. ● I nuovi equilibri del dopoguerra.

TESTI DI RIFERIMENTO

Le forme della storia

Volume 3: Dalla società industriale alla globalizzazione

Stumpo – Cardini – Onorato – Fei

La Docente
Prof.ssa Sabina Stufano

Nota: I moduli 3-4 sono stati svolti in modalità DaD

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Carmela Monterisi
Classe	V A rim
Disciplina	Inglese

COMPETENZE GENERALI <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e operativi ed utilizzare il linguaggio specifico relativo al settore economico • Utilizzare l'inglese commerciale per interagire in ambiti e contesti professionali 	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • The framework of business • Money and financial services • International Markets • The process of buying and selling • Institutions in UK 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed analizzare testi specifici; • Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; • Comprendere la corrispondenza commerciale

MODULO1	
Denominazione	International Trade
Competenze specifiche	Fare una presentazione in lingua su un argomento dopo aver reperito informazioni.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Advantages and Risk factors • Balances • International Organizations • Restrictions
MODULO 2	
Denominazione	Banking System
Competenze specifiche	Conoscere le caratteristiche del sistema bancario inglese evidenziandone ruoli e funzioni
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • British Banking System • Banking services • BCE and FED
MODULO 3	
Denominazione	Stock Exchange
Competenze specifiche	Preparare una presentazione sul sistema finanziario e sulle forme di investimento collegando avvenimenti storici
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale; • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; 	<ul style="list-style-type: none"> • Securities (shares – debentures – bonds) • Stock Market • London Stock Exchange • Wall Street Crash
MODULO 4	
Denominazione	Globalization
Competenze specifiche	Utilizzare la lingua straniera per comunicare ,esporre argomenti di interesse generale,acquisire e interpretare informazioni.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; • Comprendere social issues 	<ul style="list-style-type: none"> • History of Globalisation • Aspects of Globalisation • Periods of Globalisation
MODULO 5	
Denominazione	Methods of Payment
Competenze specifiche	Saper riconoscere e usare i metodi di pagamento più usati nel commercio internazionale e nelle transazioni personali
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici; • Scegliere e giustificare la scelta del metodo di pagamento in contesto di problem – solving; • Presentare fasi di realizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Different methods of payment for time and customers; • Business correspondence : Reminders
MODULO 6	
Denominazione	Buying and Selling goods
Competenze specifiche	Identificare le fasi di una transazione commerciale; Realizzare una conversazione commerciale
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e sviluppare la corrispondenza commerciale; • Affrontare conversazione con lessico appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Business Contacts and Dealings • Order/ Reply to Order, • Modification of order • Complaints

N.B. In seguito all'introduzione della Didattica a distanza questo modulo è stato svolto utilizzando mezzi e strumenti digitali come video lezioni, settori del Registro Elettronico Spaggiari.

MODULO7

<i>Denominazione</i>	UK Institutions	
<i>Competenze specifiche</i>	Presentare gli aspetti e le caratteristiche fondamentali del sistema politico inglese, gli organi principali di governo e le principali figure istituzionali.	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
	<ul style="list-style-type: none">• Rispondere a quesiti su argomenti trattati• Avviare una conversazione e rispondere a domande su argomenti specifici;	<ul style="list-style-type: none">• Monarchy• Parliament• Political Parties• Thatcherism and Cool Britannia• Brexit : why leave E.U.

TESTI DI RIFERIMENTO

Libro di testo : Bentini/Bettinelli /O'Malley BUSINESS EXPERT Pearson
Internet – Fotocopie da documenti originali.

La Docente
Carmela Monterisi

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Dachille Laura
Classe	V A Rim
Materia	Francese

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio che di lavoro • Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Applicare con sicurezza le conoscenze acquisite in situazioni nuove e operare collegamenti interdisciplinari • Sviluppare capacità di ricerca e di organizzazione di percorsi anche interdisciplinari in vista dell'Esame di Stato. 	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di</p>

<p>particolare il settore di indirizzo.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi francofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p> <p>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>	<p>lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi orali e filmati divulgativi su tematiche di settore.</p> <p>Produrre le principali tipologie testuali, scritte e orali coerenti e coesi, anche tecnico - professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>
---	--

MODULI

MODULO N.1	
Titolo	Mon entreprise embauche
Competenze professionali	Comprendere un annuncio di lavoro, redigere un CV sia scritto che video, scrivere una lettera di motivazione, prepararsi ad un colloquio di lavoro
Competenze di cittadinanza	Comunicare, imparare a imparare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni
Abilità specifiche	Conoscenze
Compilare un CV europeo, scrivere una lettera di candidatura, parlare di sé e delle proprie esperienze lavorative, esprimere interesse e motivarlo.	Discorso diretto e indiretto, verbi riflessivi e accordo del participio passato, l'istruzione in Francia.

MODULO N.2	
Titolo	Mon entreprise et l'écologie
Competenze professionali	Individuare i punti di forza e i punti di debolezza di una professione, individuare la crisi economica di un settore, sensibilizzare ai comportamenti responsabili.
Competenze di cittadinanza	Comunicare, imparare a imparare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni
Abilità specifiche	Conoscenze
Saper individuare i punti di debolezza di un'azienda e saperli comunicare in forma sia scritta che orale ai dipendenti.	Frase esclamativa. Frase ipotetica. Le energie rinnovabili e l'inquinamento ambientale.

MODULO N.3	
Titolo	Mon entreprise et les institutions
Competenze professionali	Individuare le istituzioni e le normative che sostengono le attività delle aziende
Competenze di cittadinanza	Comunicare, imparare a imparare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni
Abilità specifiche	Conoscenze
Comprendere il sistema politico economico Comprendere e parlare dell'attualità sociale e culturale della Francia, con particolare attenzione agli aspetti multiculturali della società contemporanea	Le istituzioni francesi L'unione Europea e la sua politica economica

MODULO N.4 (modulo svolto in DaD)	
Titolo	Mon entreprise et les affaires internationales
Competenze professionali	Distinguere i diversi modelli di economia con le relative conseguenze internazionali
Competenze di cittadinanza	Comunicare, imparare a imparare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni
Abilità specifiche	Conoscenze
Comprendere temi relativi all'importazione, e esportazione Saper esprimere le origini e conseguenze della globalizzazione	Le organizzazioni che regolano il commercio internazionale Studi e ricerche di mercato

MODULO N.5 (modulo svolto in DaD)	
Titolo	Mon entreprise et les finances
Competenze professionali	Orientarsi nei servizi bancari, fare operazioni in borsa, sottoscrivere un contratto di assicurazioni
Competenze di cittadinanza	Comunicare, imparare a imparare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni
Abilità specifiche	Conoscenze
Comprendere le informazioni principali sul sito internet di una banca Comprendere globalmente un testo informativo su titoli ed azioni Comprendere una mail in cui si chiede l'estensione di una copertura assicurativa	Documenti e operazioni bancarie, fraseologia utile per chiedere informazioni e spiegare procedure Polizze assicurative La forma passiva Il pronome relativo "dont"

--	--

MODULO N. 6 (modulo svolto in DaD)	
Titolo	Entraînement à l'examen
Competenze professionali	Affrontare la prova orale dell'esame di Stato
Competenze di cittadinanza	Comunicare, imparare a imparare, risolvere problemi, acquisire e interpretare le informazioni
Abilità specifiche	Conoscenze
Saper affrontare il colloquio orale dell'Esame di Stato	Revisione degli argomenti svolti.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe si è continuamente presentata in modo piuttosto eterogeneo sotto il profilo didattico, del comportamento e anche linguistico, raggiungendo un livello complessivamente sufficiente. Infatti solo un piccolissimo gruppo, rispettoso delle regole e con una ottima preparazione di base, ha raggiunto livelli soddisfacenti. La maggior parte della classe, con mediocri competenze linguistico-espressive, pur avendo un comportamento piuttosto corretto, ha avuto lievi miglioramenti per uno studio superficiale. Obiettivo fondamentale è stato quello di dare a tutti gli alunni la possibilità di impadronirsi della lingua come strumento di immediata utilizzazione, fornendo loro i mezzi linguistici occorrenti per comunicare in modo soddisfacente in un'ampia gamma di situazioni.

Sono state sviluppate le abilità linguistiche necessarie per comprendere e produrre informazioni legate al francese commerciale e degli affari.

Altro obiettivo fondamentale è stato quello di vivacizzare l'insegnamento e stimolare il desiderio di apprendimento, graduando, al tempo stesso, le proposte in rapporto alle capacità, alle attitudini, alla differenziata preparazione degli alunni. L'insegnamento-apprendimento della lingua francese, inoltre, ha contribuito allo sviluppo educativo, sociale e personale degli alunni, ampliando gli orizzonti culturali tramite il confronto continuo tra due diverse culture.

A seguito dell'emergenza *COVID19* si è reso necessaria una rimodulazione delle attività didattiche che ha tenuto conto della mutata situazione organizzativa, ambientale, sociale e psicologica in cui tutta la popolazione scolastica si è trovata, in un brevissimo lasso di tempo, a dover affrontare. Per l'elaborazione di questa rimodulazione didattica, dunque, si è partiti dalla consapevolezza che le attività di didattica a distanza debbano prevedere, così come qualsiasi intervento didattico, la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione nuova, digitalmente aumentata tra docenti e alunni. Si è partiti quindi dalla urgenza di dare vita a un **nuovo ambiente di apprendimento digitalmente aumentato**, per quanto inconsueto nella percezione e nell'esperienza comuni, da creare, alimentare, abitare, rimodulare di volta in volta.

I contenuti delle lezioni sono stati quelli programmati all'inizio dell'anno scolastico, ma oltre al libro di testo si sono scelte anche altre fonti in funzione della diversa metodologia usata con la DaD: visione di filmati, documentari, libro di testo parte digitale, tracce audio, schede, materiali prodotti dall'insegnante, YouTube, siti specifici della lingua francese come Bonjour de France e Le français commercial.

Riguardo alle *modalità di lavoro* impiegate si sono privilegiate:

- la scoperta guidata, ovvero lo studente è stato condotto all'acquisizione di un concetto o di un'abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, spiegazione;
- lezione – applicazione: spiegazione seguita da esercizi applicativi e verifiche scritte e verbali;
- insegnamento per problemi: presentazione di una situazione non precedentemente incontrata, per la quale si chiede una soluzione.

È stato ricreato un nuovo ambiente di apprendimento proponendo una didattica digitalmente aumentata sotto forma di videolezioni interattive online con l'ausilio di piattaforme informatiche come Webex, e utilizzando le sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bachecca) come principale strumento di comunicazione docente/famiglie. Attraverso l'utilizzo di queste piattaforme si è cercato di strutturare una classe virtuale e di condurre una lezione sfruttando tutte le dinamiche di classe fisica: la spiegazione teorica, l'interazione con gli studenti, la preparazione dei materiali da studiare, la strutturazione delle verifiche, la consegna, la verifica e la valutazione degli elaborati.

La *verifica*, strumento importante di controllo sia dell'efficacia dell'intervento didattico che del processo di apprendimento degli alunni, è stata sistematica: si è tenuto conto degli interventi individuali, delle esercitazioni individuali e collettive, dei progressi fatti nelle prove scritte. Pur nella oggettiva difficoltà che il nuovo ambiente digitale ha posto, si è potuto fornire elementi utili per una valutazione delle abilità orali quanto più possibilmente oggettive attraverso test elaborati in aula digitale di Spaggiari con le funzioni preposte a ciò e attraverso la valutazione di compiti scritti riconsegnati tramite il registro elettronico

Nella *valutazione finale*, i cui criteri hanno seguito la normativa vigente, si è tenuto conto degli obiettivi didattici ed educativi formulati nella programmazione del Consiglio di classe, della partecipazione all'attività didattica, dell'applicazione allo studio, della motivazione, delle conoscenze acquisite e delle competenze e capacità sviluppate, considerando i progressi conseguiti in itinere rispetto alla situazione di partenza. Si è tenuto conto della situazione di emergenza valorizzando aspetti come la partecipazione, l'interesse, la motivazione, il senso di responsabilità, la maturità, lo spirito di collaborazione, in un contesto del tutto nuovo.

TESTI DI RIFERIMENTO

Mon Entreprise (E. Baraldi, P Ruggieri, S. Vialle)
Rizzoli Languages

La Docente
Laura Dacheille

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Grazia Frizzale
Classe	V A Rim
Materia	Lingua e civiltà spagnola

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none">• Comprendere ed analizzare testi specifici;• Rispondere a quesiti su argomenti trattati usando un lessico specifico all'indirizzo commerciale;• Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata agli interlocutori e al contesto, rispondendo a domande su argomenti specifici;• Comprendere la corrispondenza commerciale;• Comprendere in modo globale messaggi orali semplici e complessi;• Sapere analizzare e valutare informazioni e argomentazioni proprie e altrui, esporre delle soluzioni ad un problema;• Saper riflettere sul sistema e usi linguistici consapevoli delle analogie e differenze con la propria lingua L1.	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Analisi e comprensione di testi specifici.	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare per analogia testi sulla base di competenze acquisite.
<ul style="list-style-type: none">• Consolidamento delle capacità logico-espressive;• Acquisizione della struttura sintattica, lessico, fraseologia idiomatica, varietà di registro.	<ul style="list-style-type: none">• Produrre in forma scritta e orale testi corretti e coerenti alla traccia e alla tipologia esaminata;• Descrivere in maniera semplice eventi relativi all'ambito personale e di studio.

<ul style="list-style-type: none"> • Intertestualità e relazione tra temi e discipline differenti, apertura a nuovi orizzonti culturali; 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua spagnola per i principali scopi comunicativi e per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti a discipline non linguistiche;
<ul style="list-style-type: none"> • Strategie per la comprensione e l'esposizione scritta e orale di testi; • Consolidamento di capacità di analisi e sintesi attraverso lo sviluppo del senso critico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riassumere oralmente e per iscritto testi di varie tipologie esprimendo il proprio punto di vista.

MODULI

N.B.: A seguito dell'emergenza COVID19 si è reso necessaria una rimodulazione delle attività didattiche che hanno tenuto conto della mutata situazione organizzativa, ambientale, sociale e psicologica in cui tutta la popolazione scolastica si è trovata, in un brevissimo lasso di tempo, a dover affrontare.

È stato ricreato un nuovo ambiente di apprendimento proponendo una didattica digitalmente aumentata sotto forma di videolezioni interattive online con l'ausilio di varie piattaforme informatiche come Webex, Whatsapp, Socrative ecc. e utilizzando le sezioni dedicate del Registro Elettronico di Spaggiari (Aule Virtuali, Materiali Didattici, Agenda, Bacheca) come principale strumento di comunicazione docente/famiglie. Attraverso l'utilizzo di queste piattaforme si è cercato di strutturare una classe virtuale e di condurre una lezione sfruttando tutte le dinamiche di classe fisica: la spiegazione teorica, l'interazione con gli studenti, la preparazione dei materiali da studiare, la strutturazione delle verifiche, la consegna, la verifica e la valutazione degli elaborati. Per gli alunni più svantaggiati come DSA o BES e per coloro che per vari motivi non sono in possesso di una idonea strumentazione tecnologica o non sono in grado di utilizzarla in maniera efficace (digital divide), si è cercato di individuare strumenti di interazione alternativi anche con il supporto attivo degli insegnanti di sostegno della classe.

Gli argomenti scritti con format sottolineato sono stati svolti con modalità DAD.

MODULO 1	
<i>Denominazione</i>	El mundo de los negocios
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Saper presentare e dare informazioni su un'azienda; • Comprendere ed elaborare messaggi scritti (lettere, fax, e-mail); • Conoscere le aziende; • Conoscere e saper descrivere l'organigramma di un 'azienda; • Saper conoscere il marketing; • conoscere le relazioni commerciali, le nuove tecnologie di comunicazione e i tipi di commercio; • approfondire le funzioni del dipartimento di produzione e vendita. 	<ul style="list-style-type: none"> • La empresa • Clasificación de una empresa • Las multinacionales • Los departamentos de una empresa • Los niveles organizativos de una empresa • El organigrama • El Departamento de Administración y Finanzas • <u>La carta comercial</u> • <u>El correo electrónico</u> • <u>El fax</u> • El Departamento Comercial o de Marketing • El marketing • Productos, precios y promociones • El marketing directo e indirecto • El comercio interior, exterior y la distribución • <u>El comercio por Internet (e-commerce)</u>
--	---

MODULO 2

Denominazione	España	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	
	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti storici, culturali e di attualità della Spagna 		<ul style="list-style-type: none"> • El estado español • Las Comunidades Autónomas • Las lenguas de España • La Constitución española • Historia de España (la Reconquista, <u>los Austrias, la Ilustración, desde la Guerra de la Independencia hasta el Desastre del 98</u>) • <u>La Guerra Civil</u> • <u>Cuadro Guernica</u> • <u>El Franquismo y la Transición</u> • <u>La España actual</u> • <u>Historia de Cataluña</u> • <u>La economía española</u>

MODULO 3

Denominazione	Unión Europea, España y su sistema bancario
----------------------	--

Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il sistema bancario spagnolo ed europeo; conoscere il governo e le istituzioni dell'Unione Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>La globalización</u> • <u>El Fondo Monetario Internacional</u> • <u>El Banco Mundial</u> • <u>La Organización Mundial del Comercio</u> • <u>BRIC(S) y PI(IGS)</u> • <u>G7</u> • <u>G8</u> • <u>G20</u> • La Unión Europea • La unión económica y el euro • El sistema bancario de la UE • Instituciones y organismos de la UE • <u>Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)</u>

La competenzaa linguistico-comunicativa risulta alquanto eterogenea: complessivamente sufficiente per un gruppo; discreta per alcuni alunni; buona per pochi e in alcuni casi non del tutto adeguata.

TESTI DI RIFERIMENTO

Pierozzi L., *¡Trato hecho!* – El español en el mundo de los negocios – Edizione Zanichelli

La Docente
Prof.ssa Grazia Frizzale

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Maria Grazia Casiello
Classe	V A Rim
Disciplina	Diritto

COMPETENZE

- Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale, con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona e dell'ambiente
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle attività aziendali
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane

CONOSCENZE

- Dimensione internazionale e sovranazionale e disciplina mondiale del commercio.
- Il ruolo della Corte internazionale di Giustizia nella risoluzione di controversie in ambito contrattuale.
- L'arbitrato commerciale internazionale.
- La normativa a tutela dei consumatori.

ABILITÀ

- Utilizzare la normativa di diritto privato e internazionale
- Individuare possibili soluzioni di controversie internazionali in ambito commerciale
- Reperire le norme nazionali e internazionali utili alla tutela del consumatore.

MODULO 1

Denominazione	IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE	
Competenze	Comprendere l'evoluzione storica del commercio internazionale e collegarla al fenomeno della globalizzazione economica. Cogliere la funzione e i compiti dei diversi soggetti che operano nel commercio con l'estero. Definire i criteri per individuare le fonti applicabili ai rapporti giuridici internazionali.	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la natura, l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale e della sua disciplina giuridica • Distinguere le varie tipologie di soggetti (governativi, non governativi e privati) che 	<ul style="list-style-type: none"> • Il commercio estero e il diritto commerciale internazionale. • Gli enti e gli organi statali in materia di commercio estero

<p>intervengono nel commercio internazionale e individuarne le diverse funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'evoluzione storica delle fonti del diritto in campo commerciale. Cogliere l'importanza nel commercio internazionale delle norme sorte spontaneamente tra le parti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le Organizzazioni intergovernative. Le Organizzazioni non governative. • Le imprese e il commercio internazionale • Le fonti del diritto commerciale internazionale interne ed esterne (comunitarie, interstatuali, non statuali)
MODULO 2	
Denominazione	I CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI
Competenze	Riconoscere le interdipendenze tra i sistemi economici. Riconoscere e interpretare le diverse parti di un contratto di compravendita internazionale. Comprendere il significato e il contenuto dei contratti accessori al contratto di compravendita internazionale. Comprendere il significato e il contenuto degli altri principali contratti commerciali internazionali. Individuare la legge applicabile ai diversi contratti
Abilità Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi di complessità delle iniziative imprenditoriali internazionali e distinguere le diverse modalità di internazionalizzazione delle imprese • Riconoscere le caratteristiche del contratto commerciale internazionale • Riconoscere e distinguere gli elementi dei contratti di spedizione e di trasporto internazionale. Riconoscere le procedure doganali dell'Unione europea per l'esportazione e l'importazione della merce. Scegliere la modalità di regolamento e di tutela del buon fine del credito nelle singole situazioni. Riconoscere le diverse alternative di finanziamenti all'esportazione. • Individuare i caratteri dei contratti di agenzia, di distribuzione, di franchising internazionale e del contratto di joint venture contrattuale e societaria. Saper scegliere la normativa adatta nelle diverse situazioni contrattuali distinguendo tra regole interne, comunitarie e internazionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le importazioni e le esportazioni; i contratti di collaborazione interaziendale e gli insediamenti produttivi all'estero • Il contratto commerciale internazionale; il contratto di compravendita internazionale: legge applicabile, contenuto, termini di consegna della merce <p>Nota: i Moduli che seguono sono stati svolti in modalità DAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il contratto di spedizione e di trasporto internazionale; gli adempimenti doganali: i documenti legati al trasporto. Le modalità di regolamento dei crediti esteri. Le garanzie, l'assicurazione e delle esportazioni. • I contratti di agenzia, di distribuzione, di franchising. La joint venture contrattuale e societaria. Le norme applicabili nei diversi contratti.

TESTO DI RIFERIMENTO

“Diritto Azienda Mondo 3” Corso di diritto per l'articolazione Relazioni internazionali per il marketing
 Capiluppi - D'amelio – Nazzaro - Ed. Tramontana

La Docente
 Prof.ssa Maria Grazia Casiello

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof.ssa Maria Grazia Casiello
Classe	V A Rim
Disciplina	Relazioni internazionali

COMPETENZE

Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di una azienda
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

CONOSCENZE

- Strumenti e funzioni di politica economica
- Fattori chiave per la definizione della struttura economica nazionale/internazionale

ABILITA'

- Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un intero paese
- Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica
- Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto
- Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese

MODULO 0

Denominazione	INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLE RELAZIONI ECONOMICHE INTERNAZIONALI
----------------------	--

MODULO 1

Titolo	LA POLITICA DELLA SPESA E DELLE ENTRATE. LA FINANZA PUBBLICA
---------------	--

Competenze	Comprendere l'evoluzione storica del commercio internazionale e collegarla al fenomeno della globalizzazione economica. Cogliere la funzione e i compiti dei diversi attori delle relazioni economiche internazionali.
-------------------	--

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la natura, l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale e della sua disciplina giuridica. Distinguere le varie tipologie di attori delle relazioni economiche internazionali e comprenderne il multipolarismo economico ed i nuovi aggregati geopolitici. • Comprendere i profili politici, economici e giuridici dell'attività finanziaria pubblica funzionali al conseguimento delle finalità pubbliche. • Comprendere l'importanza delle scelte di politica economica nel passaggio dalla globalizzazione dei mercati alla globalizzazione della crisi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'oggetto e gli attori delle relazioni economiche internazionali e l'impatto sulle politiche economiche. Il multipolarismo economico e i nuovi aggregati geopolitici. • L'efficace governo dell'attività finanziaria pubblica e le scelte di politica economica nel periodo della crisi economica.

Competenze	Riconoscere gli elementi costitutivi dell'attività finanziaria pubblica. Comprendere l'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria. Distinguere i beni pubblici. Comprendere le ragioni storiche e gli obiettivi delle imprese pubbliche nel sistema italiano e il successivo processo di privatizzazione. Comprendere presupposti, classificazione ed effetti della spesa pubblica. Comprendere le ragioni dell'aumento della spesa pubblica, l'evoluzione della spesa per la sicurezza sociale e le ragioni del contenimento della spesa pubblica. Comprendere il concetto di entrata pubblica, gli effetti, la classificazione delle entrate pubbliche. Comprendere le ragioni e le caratteristiche del debito pubblico italiano.
Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi costitutivi dell'attività finanziaria pubblica. Comprendere l'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria. • Saper distinguere i beni pubblici. • Analizzare le ragioni storiche e gli obiettivi delle imprese pubbliche nel sistema italiano e il successivo processo di privatizzazione. • Saper individuare presupposti per una spesa pubblica efficace ed efficiente. Saper classificare e individuare gli effetti della spesa pubblica. Comprendere le ragioni dell'aumento della spesa pubblica, l'evoluzione della spesa per la sicurezza sociale e le ragioni del contenimento della spesa pubblica. • Comprendere il concetto di entrata pubblica, gli effetti delle entrate, la classificazione delle entrate pubbliche. • Comprendere le ragioni, le caratteristiche, i vantaggi e gli svantaggi del debito pubblico italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi costitutivi dell'attività finanziaria pubblica. L'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria. • I beni pubblici. • Le ragioni storiche e gli obiettivi delle imprese pubbliche nel sistema italiano e il successivo processo di privatizzazione. • Presupposti, classificazione ed effetti della spesa pubblica. Le ragioni dell'aumento della spesa pubblica, l'evoluzione della spesa per la sicurezza sociale e le ragioni del contenimento della spesa pubblica. • Il concetto di entrata pubblica, gli effetti, la classificazione delle entrate pubbliche. • Le ragioni e le caratteristiche del debito pubblico italiano. Vantaggi e svantaggi del debito pubblico.
--	--

MODULO 2

Titolo	IL BILANCIO DELLO STATO	
Competenze	Comprendere la nozione e la funzione del bilancio. Conoscere i principi di redazione e le diverse tipologie di bilancio. Comprendere le politiche di bilancio e i rapporti con l'Unione europea in tema di finanza pubblica. Conoscere il Patto di Stabilità e crescita, il principio del pareggio di bilancio e le più recenti innovazioni contabili. Distinguere le diverse fasi di formazione del bilancio e il ciclo della programmazione economica. Comprendere soggetti e modalità di esecuzione e controllo del bilancio.	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la normativa, la nozione e la funzione del bilancio dello Stato. • Saper distinguere i principi di redazione e le diverse tipologie di bilancio. • Individuare i soggetti che partecipano al processo di formazione del bilancio e comprendere l'esistenza di regole e procedure uniformi per la redazione dei bilanci delle amministrazioni pubbliche dell'Unione europea. • Distinguere il momento e i soggetti dell'esecuzione e del controllo preventivo e successivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nozione, funzioni e normativa del bilancio. • I principi, le tipologie, le politiche di bilancio • Le teorie sulla politica di bilancio • Il disavanzo in Italia e la politica di bilancio. • Il Patto di stabilità e crescita. Il crescente ruolo dell'UE in tema di finanza pubblica. Il principio del pareggio di bilancio e le più recenti innovazioni contabili. • Il semestre europeo <p>Nota: i Moduli che seguono sono stati svolti in modalità DAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • La formazione, l'esecuzione e il controllo del bilancio.

MODULO 3

Denominazione	IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO	
Competenze	Comprendere i caratteri del sistema tributario italiano. Distinguere i principali tributi vigenti in Italia. Individuare le caratteristiche, presupposto e base imponibile dell'Irpef.. Distinguere caratteristiche, finalità, presupposto, oggetto, soggetti passivi, presupposti della Iuc.	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di individuare i caratteri del sistema tributario italiano.• Essere in grado di individuare la struttura dell'amministrazione finanziaria italiana.• Essere in grado di individuare gli effetti dell'imposizione fiscale• Riconoscere i principali tributi vigenti in Italia. Comprendere le caratteristiche, il presupposto, i soggetti passivi e la base imponibile della Iuc e dell'Irpef.•	<ul style="list-style-type: none">• I caratteri del sistema tributario italiano e i principali tributi vigenti in Italia: imposte dirette e indirette. (cenni).• La struttura dell'amministrazione finanziaria, l'Agenzia delle entrate• Gli effetti dell'imposizione fiscale sul contribuente: evasione, elusione, rimozione, traslazione, ammortamento e diffusione.• Il federalismo fiscale. La Iuc: caratteristiche, presupposto, soggetti passivi e base imponibile.• L'Irpef: caratteristiche, presupposto, soggetti passivi e base imponibile.

TESTO DI RIFERIMENTO

"Relazioni internazionali" A. Frau – G. Palmerio - Ed. Le Monnier Scuola

La Docente

Prof.ssa Maria Grazia Casiello

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof. Arturo Riso
Classe	V A Rim
Disciplina	Economia Aziendale e Geopolitica

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti • Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • Applicare i principi generali della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati 	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio specifico - Tecniche di reporting 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi; - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari
<ul style="list-style-type: none"> - Politiche di mercato e piani di marketing nazionali e internazionali - Ruolo delle imprese multinazionali nei flussi commerciali tra Paesi 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato negli scambi con l'estero
<ul style="list-style-type: none"> - Analisi di bilancio per indici e per flussi - Bilancio civilistico e rielaborato 	<ul style="list-style-type: none"> - Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per flussi (cenni)

<ul style="list-style-type: none"> - Dalla pianificazione strategica al controllo. - Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione - Contabilità gestionale - Budget - Business plan di imprese che operano nel mercato interno ed estero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Delineare il processo di pianificazione e programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo anche in imprese che operano nei mercati internazionali - Costruire il sistema di budget - Costruire il business plan
--	---

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio - Interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ripresa dei concetti sul bilancio: sua struttura - Riclassificazione Stato patrimoniale e CE - Calcolo dei principali indici economici e finanziari - Dinamiche intercorrenti tra le diverse poste di bilancio in relazioni a situazioni varie - Analisi per flussi: semplici casi di rendiconto finanziario di PCN
MODULO 2	
Denominazione	Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i principi generali della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Delineare il processo di pianificazione e programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo anche in imprese che operano nei mercati internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> - Il processo di determinazione dei costi in relazione all'oggetto - Il diagramma di redditività - Problemi di scelta: make or buy - I metodi di contabilità analitica: <ul style="list-style-type: none"> ✓ per commessa e per processo ✓ full e a direct costing ✓ per centri di costo e ABC
MODULO 3	

Denominazione	La pianificazione e la programmazione dell'impresa	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i principi generali della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati 	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire il sistema di budget 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti e processi di pianificazione strategica e di controllo di gestione - I budget economici settoriali - Il confronto tra i dati di consuntivo con i preventivi - I report
<p>N.B. In seguito all'introduzione della Didattica a distanza questo modulo è stato svolto utilizzando mezzi e strumenti digitali come video lezioni, settori del Registro Elettronico Spaggiari.</p> <p style="text-align: center;">MODULO 4</p>		
Denominazione	Il business plan in contesti nazionali e internazionali	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato - Applicare i principi generali della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati 	
	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato negli scambi con l'estero - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari - Costruire il business plan - Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie aziendali per internazionalizzazione - Struttura e costruzione di piani di marketing - Le funzioni, la struttura e le finalità del business plan - Le parti che compongono il business plan - L'analisi Paese e la scelta di localizzazione

TESTO DI RIFERIMENTO

“Impresa, Marketing e Mondo più” - L. Barale, L. Nazzaro, G. Ricci - ediz. Tramontana

Il Docente
Prof. Arturo Riso

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	CRISTALLO LUCIA
Classe	5A RIM
Materia	MATEMATICA

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni; • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento 	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni ad una variabile e a due variabili e l'economia 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.
<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca operativa e problemi di scelta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.
<ul style="list-style-type: none"> • Problemi e modelli di programmazione lineare 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare ricerche e indagini di comparazione, ottimizzazione, andamento, ecc., collegate alle applicazioni d'indirizzo.
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riassumere momenti significativi nella storia del pensiero matematico.

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	MODELLI MATEMATICI PER L'ECONOMIA
Competenze	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Tracciare ed interpretare il grafico di una funzione economica • Costruire ed interpretare un diagramma di redditività • Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione della domanda e sue caratteristiche. Domanda elastica, anelastica e rigida. Funzione dell'offerta e sue caratteristiche. • Rappresentazione grafica delle funzioni di domanda e di offerta nel piano cartesiano. • Equilibrio tra domanda e offerta nel caso di concorrenza perfetta. Costo totale, costo medio, costo marginale. Ricerca del minimo costo unitario. • Ricavo totale. Utile e ricerca del massimo utile. • Diagramma di redditività; ricerca del break even point. • Lettura di un diagramma di redditività.

MODULO 2

<i>Denominazione</i>	GEOMETRIA ANALITICA DELLO SPAZIO E FUNZIONI DI DUE VARIABILI
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Determinare il dominio di una funzione di due variabili • Determinare massimi e minimi di una funzione di due variabili • Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione di funzione reale di due variabili reali. Dominio di funzioni di due variabili: razionali intere e fratte, irrazionali intere e fratte, logaritmiche. • Massimi e minimi liberi: ricerca con le linee di livello e con l'uso delle derivate parziali; hessiano. • Massimi e minimi vincolati: ricerca con il metodo grafico, con il metodo di sostituzione e con il metodo dei moltiplicatori di Lagrange; • Hessiano orlato.

MODULO 3

<i>Denominazione</i>	APPLICAZIONI ECONOMICHE IN DUE VARIABILI
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi di ottimo. • Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione del modello matematico; risoluzione con il metodo grafico. • Massimo profitto e minimo costo di un'impresa. Massimo dell'utilità del consumatore con il vincolo del bilancio.
--	--

MODULO 4

Svolto in modalità DAD : video-lezioni, invio di power-point e altro materiale, assegnazione di esercizi da svolgere a casa, correzione di esercizi, video-interrogazioni e test.

<i>Denominazione</i>	PROBLEMI DI SCELTA
----------------------	---------------------------

<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
-------------------	---

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi di ricerca operativa • Comunicare utilizzando il lessico specifico e operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopi e fasi della Ricerca Operativa. Costruzione del modello matematico. • Scelta in condizioni di certezza con effetti immediati. Scelta tra più alternative. • Scelta in condizioni di certezza con effetti differiti. • Gestione delle scorte, anche con sconti sulle quantità • Problemi con dati discreti

MODULO 5

Svolto in modalità DAD : video-lezioni, invio di powerpoint e altro materiale, assegnazione di esercizi da svolgere a casa, correzione di esercizi, video-interrogazioni e test.

<i>Denominazione</i>	LA PROGRAMMAZIONE LINEARE
----------------------	----------------------------------

<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
-------------------	--

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
----------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le variabili di azione, la funzione obiettivo e i vincoli. • Usare il metodo grafico per risolvere problemi di scelta economica 	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili. • Ricerca e individuazione dell'area ammissibile. • Determinazione massimi e minimi
--	---

D.1- VALUTAZIONE

La classe risulta eterogenea per preparazione, impegno, partecipazione, motivazione. Non tutti gli alunni, nel corso dell'anno scolastico, hanno partecipato alle lezioni con interesse ed impegno, mostrando serio desiderio di far propri i nuovi contenuti disciplinari che non hanno trovato difficoltà ad acquisire.

La partecipazione della classe al dialogo scolastico sia in presenza fino al 4 marzo, sia con la DAD da quella data in poi causa l'emergenza coronavirus (DPCM 4 marzo 2020) è stata sempre regolare e puntuale eccezion fatta per qualcuno.

Si è proseguito nella didattica a distanza con video-lezioni come da orario e si è inviato materiale con schede riassuntive di argomenti trattati, mappe concettuali, link di video-lezioni e spunti di riflessione e di approfondimento.

L'impegno nello studio a casa talvolta non sempre puntuale e problemi di collegamento sulla piattaforma utilizzata per le video-lezioni hanno reso necessario continui momenti di recupero di argomenti già trattati che hanno rallentato lo svolgimento del programma.

Il livello di preparazione con cui la classe si presenta agli esami di stato è quindi diverso a seconda delle inclinazioni, degli interessi e dell'impegno profuso.

Dal punto di vista dei risultati generali del lavoro didattico le conoscenze, le capacità e le competenze acquisite dagli alunni sono eccellenti/ottimi per un piccolissimo gruppo , buone/discrete per un gruppo ristretto, sufficienti o globalmente appena sufficienti per un altro e insufficienti per pochi alunni.

D.2- TESTI DI RIFERIMENTO

- Massimo Bergamini- Anna Trifone- Graziella Barozzi : **Matematica.rosso** – Zanichelli vol. 4-5
- Materiale inviato in piattaforma

La Docente
Prof.ssa Lucia Cristallo

ATTIVITÀ DIDATTICA DISCIPLINARE

Docente	Prof. Dambrosio Vitantonio
Classe	V A RIM
Materia	Scienze Motorie e Sportive

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzazione delle qualità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici; - Applicazione operativa delle metodiche inerenti il mantenimento della salute dinamica; - Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità; - Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi; - Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria; - Pratica dei due sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini e propensioni; - Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale; - Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio; - Messa in pratica delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni; - Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita. 	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, ritmica e sportiva, dalla ginnastica a corpo libero e con piccoli e grandi
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali capacità coordinative e le capacità condizionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi scientifici che sottendono la prestazione motoria e sportiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere posture corrette in presenza di carichi
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare percorsi motori e sportivi
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il codice gestuale dell'arbitraggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le capacità tecniche e tattiche sottese allo sport praticato 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le norme in caso di infortunio 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper intervenire in caso di piccoli traumi e in casi di
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti alimentari responsabili
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le problematiche del doping 	<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone

MODULI

MODULO 1	
Denominazione	Corpo, sua espressività e capacità condizionali
Competenze	Utilizzazione delle qualità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici; Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e potenzialità; Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, ritmica e sportiva, dalla ginnastica a corpo libero e con piccoli e grandi attrezzi; • Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse; • Assumere posture corrette in presenza di carichi; • Organizzare percorsi motori e sportivi; Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche; Conoscere le capacità condizionali
MODULO 2	
Denominazione	La percezione sensoriale, movimento, spazio-tempo e capacità coordinative
Competenze	Rispondere in maniera adeguata alle varie afferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche in contesti complessi, per migliorare l'efficacia dell'azione motoria
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica; Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi scientifici che sottendono la prestazione motoria e sportiva; Conoscere le principali capacità coordinative
---	--

MODULO 3	
Denominazione	Gioco, gioco-sport e sport
Competenze	Conoscere gli elementi fondamentali della storia dello sport; Pratica dei due sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini e propensioni; Conoscere ed utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone; • Assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie potenzialità; • Rielaborare e riprodurre gesti motori complessi; • Applicare e rispettare le regole; Accettare decisioni arbitrali, anche se ritenute sbagliate; • Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco; Svolgere compiti di giuria e arbitraggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale; • Conoscere il codice gestuale dell'arbitraggio; • Conoscere le capacità tecniche e tattiche sottese allo sport praticato
MODULO 4	
Denominazione	Sicurezza e salute
Competenze	Applicazione operativa delle metodiche inerenti il mantenimento della salute dinamica; Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso di infortunio; Messa in pratica delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni; Conoscere i principi per l'adozione di corretti stili di vita
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Saper intervenire in caso di piccoli traumi e in casi di emergenza; • Assumere comportamenti alimentari responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le norme in caso di infortunio; • Conoscere i principi per un corretto stile di vita alimentare; • Conoscere le problematiche del doping
---	--

VALUTAZIONE

La valutazione è scaturita da continui confronti di esperienze e risultati conseguiti individualmente o nei vari gruppi, in base alla partecipazione e alla preparazione globale che l'alunno ha acquisito nel corso dell'anno scolastico. L'osservazione sistematica di ciascun alunno ha portato ad una conoscenza effettiva dello stesso, valutandolo, quindi, in rapporto al suo comportamento scolastico, alla sua evoluzione, al suo impegno e interesse nelle attività e al grado di sviluppo psicomotorio e socio-affettivo raggiunto.

TESTO DI RIFERIMENTO

CORPO LIBERO – AUTORE/EDITORE: G. Fiorini – S. Corretti – S. Bocchi, ED. Marietti Scuola

La Docente
Prof. Vitantonio Dambrosio

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE " Francesco Maria Genco "



Sede Centrale, Piazza Laudati, n. 1 Tel . 080/3114337 Fax 0803118025

Sede presso il Polivalente, Via Parisi Tel . 080/3147368

C. M. BATD02000A - C . F. 82014270720

E.mail: batd02000a@istruzione.it - web: www.itcgenco.gov.it

70022 Altamura (Bari)



Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	

e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Religione

Docente: Giuseppina Moramarco

Anno Scolastico 2019/2020

- Inchiesta sull’etica; le etiche contemporanee; il relativismo etico; l’etica religiosa;
- La Bioetica:
- Il concepimento;
- L’inizio della vita per i monoteismi;
- La fecondazione assistita (FIVET-GIFT);
- L’aborto (Humanae Vitae);
- La clonazione (Donum Vitae)
- La donazione degli organi (Catechismo della Chiesa Cattolica);
- L’eutanasia e il testamento biologico;
- La pena di morte (Catechismo della Chiesa Cattolica - parte III).

La Docente

Prof.ssa Giuseppina Moramarco

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Italiano

Docente: Sabina Stufano

Anno Scolastico 2019/2020

Giacomo Leopardi: la vita, la formazione, il pensiero, la poetica, le opere.

I piccoli idilli: lettura e commento de

L'Infinito, La sera del dì di festa.

Le *Operette morali*: lettura di

Dialogo della Natura e di un Islandese, Il venditore di almanacchi.

I grandi idilli: lettura e commento di

Il passero solitario

A Silvia

La quiete dopo la tempesta

Il sabato del villaggio

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia.

Alessandro Manzoni: la vita, la formazione, la poetica, le opere.

Le *Odi*: lettura e commento del *Cinque maggio*.

Le tragedie: analisi e commento del secondo coro dell'Adelchi

I promessi sposi: genesi, la questione della lingua, la storia, i personaggi, i temi.

Analisi e commento di un capitolo a scelta dello studente

Cenni sulla **Scapigliatura**.

Premesse e sviluppi della corrente realista.

Cenni sul Naturalismo francese.

Il Verismo.

Giovanni Verga: la vita, il pensiero e le opere.

Lettura della novella:

La lupa, Rosso malpelo, La roba

I Malavoglia: contenuto, temi e stile.

Lettura di alcune pagine de *I Malavoglia*:

Prefazione, I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico, Addio di 'Ntoni

Il Decadentismo: premesse e sviluppi.

Giovanni Pascoli: la vita, la formazione, la poetica, le opere.

Lettura e commento di

X agosto, Lavandare, Novembre

Dalle *Prose*: lettura e commento de *Il fanciullino*.

Gabriele D'Annunzio: cenni sulla vita, la formazione, la poetica.

Lettura e commento de *La pioggia nel pineto*.

Introduzione al Novecento: Futurismo e Crepuscolarismo.

Lettura del *Manifesto del Futurismo* di Marinetti

Signorina Felicità di Guido Gozzano

Luigi Pirandello: la vita, le opere, la Weltanschauung

Lecture tratte da *"Il fu Mattia Pascal"*:

La costruzione della nuova identità

Dalle *Novelle*: *La carriola, La patente, La giara*

Italo Svevo: la vita, la formazione, le opere.

Lettura di alcuni brani tratti da *"La coscienza di Zeno"*:

Il fumo, La morte del padre, Il matrimonio

Caratteri generali dell'Ermetismo.

Giuseppe Ungaretti: la vita e la poetica.

Analisi e commento di

Veglia, Natale, S. Martino del Carso, I fiumi

Eugenio Montale: la vita e la poetica.

Analisi e commento di:

Spesso il male di vivere ho incontrato

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

Merigiare pallido e assorto

Non recidere, forbice, quel volto

La casa dei doganieri

Il giornalismo nel Novecento

Eugenio Scalfari: "Al capezzale di Italo Calvino" da Repubblica

Oriana Fallaci: La "Rabbia e l'Orgoglio" dal Corriere della Sera

Dante Alighieri: struttura del Paradiso.

Lettura e commento dei Canti I, III, VI, XXXIII (da verso 1 a verso 39)

La Docente
Prof.ssa Sabrina Stufano

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Storia

Docente: Sabina Stufano

Anno Scolastico 2019/2020

UDA 1: Le trasformazioni sociali e culturali all’inizio del nuovo secolo

- La Belle Epoque
- Demografia e Società
- Le novità scientifiche tecnologiche e culturali
- La nascita delle associazioni cattoliche dei movimenti nazionalistici
- L’età Giolittiana.

UDA 2: Il primo conflitto mondiale

- La genesi
- Primo anno di guerra
- Italia dalla neutralità all’entrata in guerra
- La svolta del 1917
- La fine del conflitto
- Il nuovo assetto geopolitico

UDA 3: L’età dei totalitarismi.

- Nazismo, Fascismo, Stalinismo
- I trattati di pace e i problemi del dopoguerra
- L’Italia fascista
- Il nazismo
- L’Europa divisa e l’ascesa degli Stati Uniti

UDA 4: Il secondo conflitto mondiale

- La prima fase della guerra
- Lo svolgimento
- Il genocidio: la Shoah
- Il crollo del regime fascista
- La resistenza
- La conclusione del conflitto
- La sconfitta del nazifascismo

UDA 5: Il secondo dopoguerra

- Il secondo dopoguerra: guerra fredda, bipolarismo e decolonizzazione

La Docente
Prof.ssa Sabrina Stufano

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Inglese

Docente: Carmela Monterisi

Anno Scolastico 2019/2020

INTERNATIONAL TRADE

- Definition
- Advantages, disadvantages
- Import export
- Balances
- Protectionism
- Restrictions
- International Organisations (WTO, IMF, World Bank)
- Mature and Emerging markets

METHODS OF PAYMENT

- In advance (CWO, COD, Cheques, Credit Cards)
- Open Account (bank transfer, Swift, statement of account)
- Bill of Exchange (sight and term draft, discount, endorsement)
- Documentary Credit (phases of letter of credit/shipping documents)

BANKING SYSTEM

- The role of Central Banks - Bank of England – BCE – Fed
British Banking System
- Commercial Banks
- Saving Banks
- Merchant Banks

BANKING SERVICES

Services To Business (individuals and companies)

- Borrowing and lending money in long term capital and short term capital
- Current account
- Deposit Account
- Foreign currency account

Services To trade (to companies)

- Factoring
- Confirming
- Leasing
- Forfeiting

GLOBALISATION

- Definition
- Globalisation in the past
- The two periods of globalization
- Advantages and Disadvantages of globalisation

STOCK EXCHANGE

- Securities (shares, debentures, bonds)
- Stockbrokers –Shareholders- Debenture holders- Stags
- Stock Market (Bear and Bull market)
- London Stock Exchange – New York Stock Exchange
- Wall Street Crash (causes, consequences)

UK GOVERNMENT

- Constitutional Monarchy
- Parliament
- Political Parties
- Thatcherism and Cool Britannia
- Brexit (hints of advantages)

BUSINESS TRANSACTION/COMMUNICATION

- Order
- Reply to order
- Reminders

La Docente
Prof.ssa Carmela Monterisi

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Lingua e Civiltà Francese

Docente: Laura Dachille

Anno Scolastico 2019/2020

Testo: *Mon Entreprise* (E. Baraldi, P Ruggieri, S. Vialle)
Rizzoli Languages + fotocopie di altri testi

COMPETENCES PROFESSIONNELLES	GRAMMAIRE	THEORIE - CIVILISATION
Module 1 Mon entreprise embauche Comprendere un annuncio di lavoro Redigere un CV sia scritto che video Scrivere una lettera di motivazione Prepararsi ad un colloquio di lavoro	Discorso diretto e indiretto Verbi riflessivi e accordo del participio passato	L'instruction en France Choisir un cours à l'étranger, pg 194 Connaitre les sites et les réseaux sociaux pour l'emploi, pg 196 Comprendre une annonce, rédiger un CV, pg 198, 199 Ecrire une lettre de motivation, pg 200 Préparer un entretien d'embauche, pg 202 Parler de ses atouts et de ses compétences, pg 203
Module 2 Mon entreprise et l'écologie Individuare i punti di debolezza di un'azienda e saperli comunicare in forma sia scritta che orale ai dipendenti Individuare la crisi economica di un settore Sensibilizzare ai comportamenti responsabili.	Frase esclamativa. Frase ipotetica. La forma passiva Il pronome relativo “dont”	La planète est en danger Innovation et recyclage pg 225 La France montre l'exemple et s'engage, pg 242 Les énergies renouvelables Vision et analyse video clip Objectif Terre, Ridan La charte de l'environnement Les gestes écologiques quotidiens Le covoiturage pg 251
Module 3 Mon entreprise et les institutions Individuare le istituzioni e le normative che sostengono le attività delle aziende Comprendere il sistema politico economico Comprendere e parlare dell'attualità sociale e culturale della Francia, con particolare		Les institutions et les symboles de la France Indignez-vous di Stephane Hessel L'Europe et ses symboles

<p>attenzione agli aspetti multiculturali della società contemporanea</p> <p>Module 4(modulo svolto in DaD) Mon entreprise et les affaires internationales</p> <p>Comprendere temi relativi all'importazione e esportazione Saper esprimere le origini e conseguenze della globalizzazione</p> <p>Module 5(modulo svolto in DaD) Mon entreprise et les finances</p> <p>Comprendere le informazioni principali sul sito internet di una banca Comprendere globalmente un testo informativo su titoli ed azioni</p> <p>Module 6(modulo svolto in DaD) Entraînement à l'examen</p> <p>Saper affrontare il colloquio orale dell'Esame di Stato</p>		<p>Les organisations internationales La délocalisation et la rélocalisation Les échanges internationaux Les marchés émergents, les différents types d'économie La mondialisation Origines, avantages et inconvénients de la mondialisation Le commerce équitable La révolution numérique</p> <p>S'informer sur les services bancaires La banque Les opérations boursières Les assurances</p> <p>Revisione degli argomenti svolti attraverso analisi di documenti</p>
--	--	--

La Docente
Prof.ssa Laura Dachille

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Lingua e Civiltà Spagnola

Docente: Grazia Frizzale

Anno Scolastico 2019/2020

LIBRO DI TESTO: Pierozzi L., *¡Trato hecho!* – El español en el mundo de los negocios – Edizione Zanichelli

N.B.: Gli argomenti scritti con format sottolineato sono stati svolti con modalità DAD.

MODULO 1: El mundo de los negocios

- La empresa
- Clasificación de una empresa
- Las multinacionales
- Los departamentos de una empresa
- Los niveles organizativos de una empresa
- El organigrama
- El Departamento de Administración y Finanzas
- La carta comercial
- El correo electrónico
- El fax
- El Departamento Comercial o de Marketing
- El marketing
- Productos, precios y promociones
- El marketing directo e indirecto
- El comercio interior, exterior y la distribución
- El comercio por Internet (e-commerce)

MODULO 2: España

- El estado español
- Las Comunidades Autónomas
- Las lenguas de España
- La Constitución española
- Historia de España (la Reconquista, los Austrias, la Ilustración, desde la Guerra de la Independencia hasta el Desastre del 98)
- La Guerra Civil
- Cuadro Guernica
- El Franquismo y la Transición
- La España actual

- Historia de Cataluña
- La economía española

MODULO 3: Unión Europea, España y su sistema bancario

- La globalización
- El Fondo Monetario Internacional
- El Banco Mundial
- La Organización Mundial del Comercio
- BRIC(S) y PI(D)GS
- G7
- G8
- G20
- La Unión Europea
- La unión económica y el euro
- El sistema bancario de la UE
- Instituciones y organismos de la UE
- Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)

La Docente
Prof.ssa Grazia Frizzale

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Diritto

Docente: Maria Grazia Casiello

Anno Scolastico 2019/2020

MODULO 1 IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

UNITA' 1 I SOGGETTI DEL DIRITTO COMERCIALE INTERNAZIONALE

- Il commercio e il diritto internazionale
- Lo Stato e il commercio internazionale: Mises, Regioni, Camere di Commercio, organismi specializzati
- Le organizzazioni internazionali governative e non governative e il commercio internazionale
- Le imprese e il commercio internazionale

UNITA' 2 LE FONTI DEL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

- Le fonti interne: Costituzione, Codice Civile, diritto internazionale privato
- Le fonti internazionali:
 - le fonti comunitarie: fonti di diritto primario e derivato
 - le fonti interstatuali: consuetudini e Trattati internazionali
 - le fonti non statuali: la lex mercatoria e i principi di Unidroit

MODULO 2 I CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI

UNITA' 1 LE IMPRESE E LE INIZIATIVE INTERNAZIONALI

- Le importazioni e le esportazioni diretta e indiretta
- I contratti di collaborazione interaziendali: licensing, franchising, piggy back, joint venture
- Gli insediamenti produttivi all'estero: acquisizioni e investimenti *greenfield*

UNITA' 2 IL CONTRATTO DI COMPRAVENDITA INTERNAZIONALE

- Il contratto commerciale internazionale
- Il contratto di compravendita internazionale e la legge applicabile
- I contenuti del contratto di compravendita internazionale
- I termini di consegna della merce: Incoterms 2010

Nota: i Moduli che seguono sono stati svolti in modalità DAD

UNITA' 3 IL TRASPORTO E IL REGOLAMENTO DEGLI SCAMBI INTERNAZIONALI

- I contratti di spedizione e di trasporto internazionali

- Gli adempimenti doganali e i documenti legati al trasporto
- Il regolamento dei crediti esteri: bonifico bancario, rimessa di assegno in conto corrente, incasso documentario, credito documentario
- Le garanzie, l'assicurazione delle esportazioni

UNITA' 4 ALTRI CONTRATTI COMMERCIALI INTERNAZIONALI

- Il contratto di agenzia
- Il contratto di distribuzione
- Il contratto di franchising
- Il contratto di joint venture

TESTO DI RIFERIMENTO

"Diritto Azienda Mondo" Capiluppi, D'Amelio, Nazzaro Ed. Tramontana

La Docente

Prof.ssa Maria Grazia Casiello

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Relazioni internazionali

Docente: Maria Grazia Casiello

Anno Scolastico 2019/2020

MODULO 0 INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLE RELAZIONI ECONOMICHE INTERNAZIONALI

- L'oggetto delle relazioni economiche internazionali
- Gli attori delle relazioni economiche internazionali

MODULO 1 LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA

UNITA' 1 L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA

- I bisogni e i servizi pubblici
- L'attività finanziaria pubblica e i suoi elementi costitutivi: soggetti attivi e passivi
- I tre aspetti dell'attività finanziaria pubblica: economico, politico, giuridico
- L'evoluzione storica e le teorie sul ruolo dell'attività finanziaria pubblica
- La politica finanziaria e l'imposizione dei tributi: obiettivi e strumenti.
- I beni pubblici
- Le imprese pubbliche nel sistema italiano
- Il processo di privatizzazione e le relazioni internazionali comunitarie

UNITA' 2 LA SPESA PUBBLICA

- Il concetto di spesa pubblica e i suoi presupposti
- Le classificazioni della spesa pubblica
- Gli effetti della spesa pubblica
- L'espansione tendenziale della spesa pubblica e il concetto di welfare State
- La spesa per la sicurezza sociale
- La crisi dello Stato sociale e il contenimento della spesa pubblica

UNITA' 3 LE ENTRATE PUBBLICHE

- Il concetto di entrata pubblica e gli effetti sull'economia
- Le classificazioni delle entrate pubbliche
- Il rapporto debito pubblico/PIL e l'esperienza italiana
- Le entrate straordinarie provenienti dal debito pubblico

- Il quadro riassuntivo dei vantaggi e degli svantaggi del debito pubblico (cenni)

MODULO 2 IL BILANCIO DELLO STATO

UNITA' 1 IL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE STATALE: PROFILI GENERALI

- La nozione e le funzioni del bilancio
- La normativa costituzionale e ordinaria sul bilancio; la legge 196/2009 e il nuovo governo della finanza pubblica
- I principi di redazione del bilancio
- Le tipologie di bilancio: preventivo e consuntivo, di competenza e di cassa, annuale e pluriennale, decisionale o gestionale.
- Il bilancio decisionale e la nuova classificazione delle entrate e delle spese
- La classificazione delle voci di entrata e di spesa (cenni)
- I risultati differenziali (cenni)
- Il bilancio dell'amministrazione statale nel contesto dei conti della finanza pubblica italiana ed europea

UNITA' 2 LE POLITICHE DI BILANCIO E I RAPPORTI CON L'UE IN TEMA DI FINANZA PUBBLICA

- Le teorie sulla politica di bilancio
- Il disavanzo in Italia e la politica di bilancio: prime considerazioni
- Patto di stabilità e crescita
- Il crescente ruolo dell'Unione europea in tema di finanza pubblica
- Il principio del pareggio di bilancio e le più recenti innovazioni contabili
- Il "semestre europeo" e il nuovo ciclo di coordinamento delle politiche economiche e di bilancio nell'ambito dell'Unione europea

UNITA' 3 LA FORMAZIONE DEL BILANCIO E IL CICLO DI PROGRAMMAZIONE FINANZIARIA

- Il concetto di programmazione finanziaria

Nota: i Moduli che seguono sono stati svolti in modalità DAD

- I documenti e il ciclo della programmazione finanziaria
- Esecuzione e controllo del bilancio
- L'attuazione del bilancio e la tesoreria dello Stato

MODULO 3 IL SISTEMI TRIBUTARIO ITALIANO

UNITA' 1 CARATTERI DEL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

- I principali tributi vigenti in Italia: imposte dirette e indirette (cenni)
- Il sistema tributario italiano e il federalismo fiscale. La Iuc: caratteristiche, presupposto, base imponibile.
- La struttura dell'amministrazione finanziaria italiana: l'agenzia delle entrate
- Le dichiarazioni tributarie

UNITA' 2 L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE PERSONE FISICHE (IRPEF)

- Caratteristiche, presupposto, base imponibile
- Le differenti categorie di reddito (il calcolo del reddito d'impresa: cenni)
- Il calcolo dell'imposta
- Le addizionali IRPEF

TESTO DI RIFERIMENTO

"Relazioni Internazionali" L. G. Palmerio – A. Frau - Ed. Le Monnier Scuola

La Docente

Prof.ssa Maria Grazia Casiello

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Economia Aziendale e Geopolitica

Docente: Arturo Riso

Anno Scolastico 2019/2020

MODULO 1 – Redazione e analisi dei bilanci dell’impresa

- Unità 1. La comunicazione economico-finanziaria
- Unità 2. La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione
- Unità 3. Il bilancio di esercizio
- Unità 4. Il bilancio IAS/IFRS
- Unità 5. La revisione legale dei conti
- Unità 6. La rielaborazione dello Stato patrimoniale
- Unità 7. La rielaborazione del Conto economico
- Unità 8. L’analisi della redditività
- Unità 9. L’analisi della struttura patrimoniale e finanziaria
- Unità 10. L’analisi dei flussi finanziari (**cenni**)
- Unità 11. L’analisi del bilancio socio – ambientale (**cenni**)

MODULO 2 – Il controllo e la gestione dei costi d’impresa

- Unità 1. La contabilità gestionale
- Unità 2. I metodi di calcolo dei costi
- Unità 3. L’utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

MODULO 3 – La pianificazione e la programmazione dell’impresa

- Unità 1. Le strategie aziendali
- Unità 2. Le strategie di business
- Unità 3. Le strategie funzionali

- Unità 4. La pianificazione e il controllo di gestione
- Unità 5. Il budget
- Unità 6. La redazione del budget
- Unità 7. Il controllo budgetario
- Unità 8. Il reporting

MODULO 4 – Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali

- Unità 1. Il business plan
- Unità 2. Il business plan per l'internazionalizzazione
- Unità 3. Il marketing plan

Il Docente

Prof. Arturo Riso

Istituto Tecnico Economico “Francesco Maria Genco”

Altamura

Programma svolto nella classe V sez. A Indirizzo Rim

Disciplina: Matematica

Docente: Lucia Cristallo

Anno Scolastico 2019/2020

STUDIO DI FUNZIONI

- Funzioni crescenti e decrescenti
- Massimi, minimi e flessi
- Studio di una funzione

L'ECONOMIA E LE FUNZIONI DI UNA VARIABILE

- La funzione della domanda e dell'offerta
- Il prezzo di equilibrio
- Costo, ricavo, profitto
- Costo medio e costo marginale
- Applicazione dell'analisi: l'economia e l'impresa

LE FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI

- Disequazioni in due variabili
- Sistemi di disequazioni in due variabili
- Geometria cartesiana nello spazio
- Funzione reale di due variabili reali
- Dominio di funzioni
- Derivate parziali
- Derivate parziali di ordine superiore

MASSIMI E MINIMI DI FUNZIONI A DUE VARIABILI

- Massimi e minimi: generalità e definizioni
- Ricerca di massimi e minimi mediante le derivate
- Massimi e minimi liberi.
- Massimi e minimi vincolati.
- Metodo di sostituzione
- Metodo dei moltiplicatori di Lagrange
- Massimi e minimi in un sottoinsieme del dominio .
- Massimi e minimi assoluti

APPLICAZIONE DELLA MATEMATICA AI PROBLEMI DI ECONOMIA

- Ricerca del massimo profitto di un'impresa
- Ricerca del minimo costo di un'impresa
- Massimo di utilità del consumatore con il vincolo del bilancio
- Combinazione ottima dei fattori produttivi

RICERCA OPERATIVA

Svolto in modalità DAD : video-lezioni,invio di powerpoint e altro materiale, assegnazione di esercizi da svolgere a casa, correzione di esercizi, video-interrogazioni e test.

- Scopi e metodi della Ricerca Operativa
- Le fasi della Ricerca operativa
- Modelli matematici
- Problemi di scelta nel caso continuo
- Problemi di scelta nel caso discreto
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati
- La scelta fra più alternative
- Il problema delle scorte
- Problemi di scelta con due variabili in condizioni di certezza

LA PROGRAMMAZIONE LINEARE

Svolto in modalità DAD : video-lezioni,invio di powerpoint e altro materiale, assegnazione di esercizi da svolgere a casa, correzione di esercizi, video-interrogazioni e test.

- Gli strumenti matematici per la programmazione lineare
- I problemi di Programmazione Lineare in due variabili: il metodo grafico
- I problemi di più variabili riconducibili a due

Testo: Massimo Bergamini- Anna Trifone- Graziella Barozzi : Matematica.rosso Zanichelli vol. 4-5

Materiale inviato in piattaforma

Il Docente

Prof.ssa Lucia Cristallo

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE " Francesco Maria Genco "



Sede Centrale, Piazza Laudati, n. 1 Tel . 080/3114337 Fax 0803118025
Sede presso il Polivalente, Via Parisi Tel . 080/3147368
C. M. BATD02000A - C . F. 82014270720
E.mail: batd02000a@istruzione.it - web: www.itcgenco.gov.it
70022 Altamura (Bar)



TESTI DI LETTERATURA ITALIANA

Docente: Stufano Sabina

Anno Scolastico 2019/2020

Giacomo Leopardi

I piccoli idilli: *L'Infinito, La sera del dì di festa.*

Le Operette morali: *Dialogo della Natura e di un Islandese, Il venditore di almanacchi.*

I grandi idilli:

Il passero solitario

A Silvia

La quiete dopo la tempesta

Il sabato del villaggio

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia.

Alessandro Manzoni:

Cinque maggio

Secondo coro dell'Adelchi

I promessi sposi:

Analisi e commento di un capitolo a scelta dello studente

Giovanni Verga

Le novelle:

La lupa, Rosso malpelo, La roba

I Malavoglia:

Prefazione, I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico, Addio di 'Ntoni

Giovanni Pascoli:

X agosto, Lavandare, Novembre

Dalle Prose: *Il fanciullino.*

Gabriele D'Annunzio

La pioggia nel pineto

Filippo Marinetti

Manifesto del Futurismo

Guido Gozzano

Signorina Felicità

Luigi Pirandello

Il fu Mattia Pascal: La costruzione della nuova identità

Dalle Novelle: *La carriola, La patente, La giara*

Italo Svevo:

La coscienza di Zeno:

Il fumo, La morte del padre, Il matrimonio

Giuseppe Ungaretti

Veglia, Natale, S. Martino del Carso, I fiumi

Eugenio Montale

Spesso il male di vivere ho incontrato

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

Merigiare pallido e assorto

Non recidere, forbice, quel volto

La casa dei doganieri

Il giornalismo nel Novecento

Eugenio Scalfari: "Al capezzale di Italo Calvino" da Repubblica

Oriana Fallaci: "La Rabbia e l'Orgoglio" dal Corriere della Sera

Dante Alighieri

Paradiso, Canti I, III, VI, XXXIII (da verso 1 a verso 39)

La Docente
Prof.ssa Sabrina Stufano